

## Tengo entre 15 y 16 meses



### Vista

Busco las cosas que pierdo y puedo seguir con la mirada un objeto que se mueve con rapidez.



### Oído

Reconozco melodías y canciones conocidas.



### Gusto

La actitud que adopto hacia la comida está muy influenciada por mi estado de ánimo. Si aún utilizo el biberón o el chupete, es necesario que me ayudéis a dejarlos. Entre comidas como galletas o dulces, me quitarán el apetito de los alimentos más nutritivos que necesito comer en la comida y en la cena.



### Tacto

Me gusta tocar diferentes superficies: lisas, ásperas, suaves...



### Olfato

Soy muy sensible a los olores fuertes: gasolina, asfalto...

### ¿Qué siento?

Intento hacer las cosas por mí mismo/a: quiero comer solo/a y me gusta ayudar a vestirme y desnudarme y soy más independiente con respecto de mi madre, pero aún muestro un temor ante las personas y lugares desconocidos.

No tengo consciencia del peligro, me subo a lugares peligrosos, meto los dedos en los enchufes empujado/a por mi gran actividad y curiosidad.

### ¿Qué digo?

Imito los sonidos de los animales y de los objetos del entorno y digo de tres a cinco palabras comprensibles y otras que no se entienden. Me hago entender señalando lo que quiero y emitiendo sonidos.

Comprendo mucho más de lo que digo. Interpreto órdenes sencillas (trae la pelota) y señalo los objetos y las partes del cuerpo que me nombran. Reconozco los nombres de personas y objetos familiares.

### ¿Qué pienso?

Reconozco a mis padres en fotografías y puedo construir torres de dos cubos.

Puedo mantener más rato la atención en un objeto.

## Mírame Dame un masaje en los hombros



### Encima de ti

Siéntate de rodillas y ponme sentado/a sobre tus piernas con la espalda cómodamente recostada sobre tu tronco. Pásame las palmas de tus manos por encima de la zona del pecho.



### Estira, estira

Abre mis brazos en cruz hacia los lados. Desplaza tus manos desde mis hombros hasta las muñecas.



### Suave, suave

Ve subiendo las manos en dirección a mis hombros. Cuando llegues, haz movimientos circulares.



**Crezco,  
crezco**

Inclínate un poco hacia atrás y levántame los brazos de manera que mi cuerpo quede estirado. Para terminar, sacúdeme los brazos.

## **Juega conmigo ¡A serrar!**



Nos sentamos uno delante del otro con las piernas abiertas. Como mis piernas con más cortas, me quedarán dentro de la tuyas. Cógeme por las muñecas. Mírame y dime que tienes ganas de... ¡a serrar! Explicame que serraremos adelante y atrás; así cuando sepa el moviendo, me podré anticipar a él.



Ténsame los brazos hacia ti, de modo que tenga que reflexionar el tronco adelante. Como aún tengo barriguita de bebé, mi abdomen me impedirá hacer la flexión completa. Mis ojos ven hacia dónde se dirige mi cuerpo y no, e sorprendo.



Devuélveme a la posición inicial y ahora dóblame los brazos y empújame de modo que mi cuerpo se incline hasta que la espalda casi toque al suelo. Si ves que opongo mucha resistencia, no me obligues: esta posición me sorprende, porque tengo sensación de desequilibrio y mis ojos no pueden controlar hacia dónde me dirijo. Puedes inclinarme ligeramente e ir aumentando la inclinación cada vez que juguemos de nuevo.

## **Me divierto con... Un teléfono**

A partir de ahora cuando empezamos a imitar el papel de los adultos, reproduciendo situaciones o acciones que observamos en nuestro entorno. Nos encanta que mientras realizáis una actividad concreta (vestimos, limpiar, cocinar, peinarnos, etc.) nos deis un objeto similar al que estáis utilizando para poderos imitar. El teléfono es uno de los juguetes simbólico recomendados ya que además de simular una conversación telefónica, también me ayudará a desarrollar el lenguaje. Si cuando estamos presentes en lustras conversaciones telefónicas atendéis a las habilidades sociales, veréis como cuando juguemos, imitaremos: como decís "hola" y os despedís, como escucháis y sois respetuosos con los turnos de conversación, como sois agradables con el interlocutor utilizando un tono suave.

## Me interesa Me expreso a través de gestos y acciones



La habilidad de establecer conversaciones con vosotros utilizando sonidos y gestos me permite comunicar lo que me pasa y lo que siento. Si quiero saber qué es un determinado objeto es posible que lo coja y os lo enseñe. Mis gestos a menudo responden a un intento de descubrir las cosas. También tengo la capacidad de mostrar lo que quiero o necesito a través de las acciones. Cuando señalo un juguete u os llevo de la mano hasta el estante de las galletas, utilizo los gestos y las acciones para intentar comunicar una frase completa: “quiero una galleta”

Lo cierto es que mi capacidad de comprensión es mucho más elevada que la de pronunciar palabras inteligibles: por este motivo, utilizo el recurso de los gestos y las acciones para hacerme entender.